

Ausstellungen (Auswahl)

- 2025** *Liaisons* — Georg Kolbe Museum, Berlin
This is Short — European Short Film Network
Freischwimmen, Köpper in die Kunst! — Kunstmuseum Wolfsburg
494h 29m 53s — Neuer Berliner Kunstverein & Akademie der Künste, Berlin
Mama. Von Maria bis Merkel — Museum Kunstpalast, Düsseldorf
Frey seyen und wöllen sein — MEWO Kunsthalle, Memmingen
Like a Prayer — Galerie Ebensperger, Berlin
- 2024** *Für Alle! Demokratie neu gestalten* — Bundeskunsthalle, Bonn
Things That Are Over — Galerie Ebensperger, Berlin [**Solo**]
Lichtparcours 2024 — Stadt, Braunschweig
Industry — Neuer Berliner Kunstverein & Uferstudios, Berlin
Aesthetic Paralysis — Deluge Contemporary Art, Victoria, British Columbia, Kanada
New Positions — Einzelkoje mit Galerie Ebensperger, Art Cologne
- 2023** *Who's Afraid of Stardust? Positionen queerer Gegenwartskunst* — Kunsthalle Nürnberg
Am Seegarten — Brandenburg an der Havel
Randbebauung, mit Arkadij Koscheew — ccccoma & Project Space Festival, Berlin
Auftaktausstellung Lichtparcours 2024 — Kunstverein Braunschweig
Rencontres Internationales Paris/Berlin
- 2022** *Macht! Licht!* — Kunstmuseum Wolfsburg
And I Trust You — Miettinen Collection | Salon Dahlmann, Berlin
Thunder in Your Throat — Neuer Berliner Kunstverein
Not Enough — Galerie Ebensperger, Berlin [**Solo**]
After Crossing the River — Kunstverein Wilhelmshöhe
- 2021** *Videokunst Förderpreis Bremen* — Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen
Deceleration — Haus am Kleistpark, Kommunale Galerie Berlin
Freedom and Independence II — Neulich in Hernals, Galerie Ebensperger, Wien
Rencontres Internationales Paris/Berlin
- 2020** *Empört Euch! Kunst in Zeiten des Zorns* — Museum Kunstpalast, Düsseldorf
Zoom — Sammlung Philara, Düsseldorf
Willing Suspension of Disbelief, invited by Sathit Sattarasart — Gallery Ver, Bangkok
The Viral City — Goethe Institut Montréal
Entwürfe des Kunst am Bau Wettbewerbs — KunstKulturquartier Nürnberg
- 2019** *Body in Pieces* — KAI10 | Arthana Foundation, Düsseldorf
On Display IV, Sammlungspräsentation — Sammlung Philara, Düsseldorf
European Media Art Festival No. 32 / Wild Grammar — Kunsthalle Osnabrück
Rosa, zum 100. Todesjahr Rosa Luxemburgs — Curated Affairs, Düsseldorf
- 2018** *News Flash* — Kunsthalle Nürnberg & Kunsthaus Nürnberg
RGB — Capri by Night & Schauspiel Köln [**Solo**]
Bangkok Biennale — TheTip & Tentacles, Bangkok
Clean Cube — Kulturtankstelle, Linz, Österreich
Sammlung mit losen Enden — Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen

- 2017** *Every Cult its Castle* — Sammlung Philara in der Spinnerei, Leipzig
Aborted Tattoo (1996), Tattoo (2016) — TheTip & Tentacles, Bangkok [**Solo**]
Ornament and Obsession — Building Bridges Art Exchange, Los Angeles
- 2016** *Karl Schmidt-Rottluff Stipendium - Die Ausstellung* — Kunsthalle Düsseldorf
Eine Kunst, die Ja sagt — Kunsthaus Rhenania, Köln [**Solo**]
Kumsitz, The Bronner Residency Grant Holders — Kunst im Tunnel, Düsseldorf
Transmission 3 — SFSEX, Essen
Ornament and Obsession — Goethe Institut, Vilette Sonique, Paris
Looking at the Big Sky — Ya Galerie, Kiew
- 2015** *Temporary Relocation* — Herzliya Museum of Contemporary Art, Israel
Statistisches Bundesamt, Fachserie 12, Reihe 4 / Andrea — TheTip, Frankfurt am Main [**Solo**]
Looking at the Big Sky — Mabini Art Gallery, Manila
Looking at the Big Sky — Alternative Space Loop, Seoul
- 2014** *Open House, Karl Schmidt-Rottluff Stipendium* — Uferhallen, Berlin
Rhizomé — Generali Holding, Köln
Looking at the Big Sky — Academy of Fine Arts Trebinje, Bosnien und Herzegowina
Looking at the Big Sky — Meta House, Phnom Penh
Looking at the Big Sky — Yogyakarta Ark Gallery, Jakarta
- 2013** *Dead and Dead end* — Simultanhalle, Köln [**Solo**]
Video:Musik — Emscherkunst & KunstVereineRuhr, Oberhausen
Rosebud — Chistuskirche & Galerie Teapot, Köln
- 2012** *Großer-Hans-Purmannpreis der Stadt Speyer* — Städtische Galerie Speyer
Neuankäufe — Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen
New Talents Biennale, Köln
Einige Parallelen — Artothek Köln & Temporary Gallery Cologne
- 2011** *Second Lives: Jeux masqués et autres Je* — Forum d'art Contemporain – Casino Luxembourg
Spiridon-Neven-DuMont-Preis — Studio DuMont, Köln [**Solo**]
Carte blanche — Schloß Balmoral, Bad Ems
Konsens — Generali Holding, Köln
- 2010** *Mother* — Schaufenster Frankfurter Kunstverein, Frankfurt am Main [**Solo**]
Enovos Kunstpreis — Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
Echoraum — Bundeskunsthalle, Bonn
Ideenbilder — Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf
- 2009** *El Dorado - Über das Versprechen der Menschenrechte* — Kunsthalle Nürnberg
Interventionen — Videonale 12, Kunstmuseum Bonn
Subjektive Projektionen — Bielefelder Kunstverein, Bielefeld [**Solo**]
EMAF / Bilderschlachten - 2000 Jahre Nachrichten aus dem Krieg — Kunsthalle Osnabrück

Filmfestivals (Auswahl)

Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
Clermont-Ferrand International Short Film Festival, Frankreich
Message to Man, International Film Festival, Sankt Petersburg
Rencontres Internationales Paris/Berlin
IndieLisboa, International Film Festival, Lissabon

Rencontres Internationales Traverse – Art expérimental, Toulouse, Frankreich
International Short Film Festival, Filmfest Dresden
Antimatter, International Media Art & Experimental Cinema, Victoria, Kanada
Khorshid International Filmfestival, Teheran
Festival de Finos Filmes, São Paulo
Molodist, Kyiv Film Festival
Istanbul Experimental Film Festival
Izmir International Short Film Festival
Stuttgarter Filmwinter, Festival for Expanded Media
Pacific Meridian, International Film Festival, Wladiwostok, Russland
Interfilm, International Short Film Festival Berlin
Internationale Kurzfilmwoche Regensburg
Uppsala International Short Film Festival, Schweden

Stipendien / Residencies (Auswahl)

- 2024** New Positions Förderkoje, Art Cologne
- 2023** Arbeitsstipendium NeustartPlus, Stiftung Kunstfonds
- 2023** Atelierförderprogramm des Landes Berlin
- 2021** Arbeitsstipendium Bildende Kunst, Senatsverwaltung für Kultur und Europa, Berlin
- 2020** Neustart Kultur Stipendium, Stiftung Kunstfonds
- 2014-2016** Karl Schmidt-Rottluff Stipendium
- 2014** Atelierstipendium, Kunstdepot, Göschenen, Schweiz
- 2013** Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds
- 2013** Ausstellungsförderung der SK-Stiftung Kultur, Köln
- 2012** Bronner Residency, Tel Aviv, Stipendium der Kunststiftung Nordrhein-Westfalen
- 2009-2012** Stipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 2008** oltre i murali, Reisestipendium, San Sperate, Italien

Preise

- 2019** Videokunst Förderpreis Bremen
- 2018** Lobende Erwähnung für *Three Casualties*, 64. Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
- 2011** Förderpreis für junge Künstler*innen des Landes Nordrhein-Westfalen
- 2011** Spiridon-Neven-DuMont-Preis

Sammlungen (Auswahl)

Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland
Kunstmuseum Wolfsburg
Museum Kunstpalast, Düsseldorf — Schenkung Florian Peters-Messer
Video-Forum, Neuer Berliner Kunstverein
Archiv der Internationalen Kurzfilmtage Oberhausen
Sammlung Philara, Düsseldorf
Kunsthaus NRW Kornelimünster, Aachen
Giardino Megalitico, San Sperate, Sardinien, Italien

Ausbildung

- 2006-2012** Mediale Künste, Kunsthochschule für Medien, Köln
- 2010-2011** Freie Kunst, Staatliche Hochschule für Bildende Künste – Städelschule, Frankfurt am Main
- 1998-2003** Soziologie, Johann Wolfgang Goethe-Universität, Frankfurt am Main